



VVA MAGAZINE

Zomer 2024

Vlaamse Vereniging Autisme

Autismetelefoon 078/152 252

www.autismevlaanderen.be



Autisme en grenzen

Grenzen aanvoelen en ze respecteren,
een moeilijke opdracht

Inhoud

Spel zonder grenzen ... of net wel?

Dries Delbecque



29



Balanceren tussen extremen

Dulce

38



Uit de schaduw

Carmen

En verder:

3 > Voorwoord • 4 > Nieuws van VVA • 6 > Grenzen - An Vanderstraeten • 12 > Wij delen jouw vraag •
13 > In de kijker • 18 > Participate! • 21 > Agenda • 33 > Brief aan mijn zoon • 34 > Autisme in beeld - Tom Dumon •
36 > Centra voor Ambulante Revalidatie • 42 > Boek&zo

Het volgende magazine heeft als thema 'Autisme en relaties'. Wij zijn op zoek naar mensen die hun verhaal willen delen over: hun partnerrelatie, hun beleving van seksualiteit, een bijzondere vriendschapsband of de relatie met hun autistische kinderen. Verhalen die niet in het magazine kunnen, worden op de VVA-website gepubliceerd of kunnen opgenomen worden in VVA-publicaties. Wil je graag jouw verhaal delen? Neem dan contact op met magazine@autismevlaanderen.be.

Voorwoord

Er zijn veel uitdrukkingen over grenzen: 'geen grenzen kennen', 'je grenzen stellen', 'over je grenzen gaan', 'grenzen respecteren' ... We brengen in dit magazine uiteenlopende verhalen rond dit thema. Het is niet voor iedereen evident om grenzen aan te voelen. Soms wordt er op een grens gebotst. Soms is het de omgeving die een grens niet respecteert.

An beseftte niet dat ze grenzen had, toen ze zeven jaar geleden zwaar onderuit ging. Er volgden enkele opnames in het ziekenhuis. Zo lang over haar grenzen gaan had een impact op haar lichaam. Ze had moeite om haar uit te drukken, om gedachten vast te houden. Het was een harde les om te leren dat ze haar grenzen moest leren kennen en accepteren.

Structuur en duidelijke afspraken zorgen er voor dat Lars, de vijfjarige autistische zoon van Dries, leert omgaan met grenzen. Soms zorgen onvoorziene omstandigheden ervoor dat Lars helemaal in de war is en nog moeilijk kan functioneren. Het blijft voor zijn ouders een uitdaging om ervoor te zorgen dat Lars zich comfortabel voelt.

Bij het inclusieve theatergezelschap ontdekte Dulce dat ze wel nog connectie kon maken met anderen, iets dat zo lang niet gebeurd was dat ze vergeten was dat ze het kon. Het theater is een plek waar ze haar veilig genoeg voelt om haar grenzen aan te geven. Het verbaast haar nog steeds dat het aanpassen van één schakel in haar leven zoveel teweeggebracht heeft.

Als kind had Carmen niets te willen, laat staan dat ze haar grenzen mocht aangeven. Ze werd gepest, gemanipuleerd en misbruikt. Een opname in de psychiatrie op haar veertigste en de diagnose autisme betekenden een ommekeer. Hoe pijnlijk het ook was, ze verbrak de band met haar familie. Voortaan zou ze zelf haar leven in handen te nemen! Stilaan leerde ze haar grenzen te stellen.

Verder vind je in dit magazine meer uitleg over Centra voor Ambulante Revalidatie (CAR). We delen praktische inzichten van op de website Participate! over hoe je grenzen kan stellen en conflicten kan oplossen bij kinderen. We blikken ook even terug op Wereld Autisme Dag.

*Veel leesplezier,
Marjan*